

Sop.Alto  
 Ten.Bass  
 Harpsichord

# M13 この丘への道へ

♩=105

Sop.recorder

S.A.

T.B.

Hpsd.

5

A

f

かけだして のぼろう こも れびのしたは こじ  
 ほこらしく のぼろう (び) し のなかでは

A

かけだして のぼろう  
 ほこらしく のぼろう

10

ころがなごむよ みあげて ちかおう め いろのまよいも そ れはつかのまに  
 ゆうになれるよ くもはな がれて み らいがみえる ひ きーさかれても

みあげて ちかおう  
 くもはな がれて

Sop.Alto、 Ten.Bass、 Harpsichord

15

かならずもどろう このおかへのみちへ

かならずもどろう このおかへのみちへ

1.

20

la la la la la la la

2.

B

2.

B

25

上は男声と同じ歌詞割

la la la la la la la

la la li la lai la li la lai la

la la li la lai la li la lai la

29

la la la la la la la la ララライリ ライリライ あ なたのことばに

la la li la lai la li la la lai la ララライリ ライリライ

C

34

ゆうきをもって ララライリ ライリライ

ララライリ ライリライ かなしみのひびを よろこびにかえて

39

ララライリ ライリライ た とえあらしに た ちむかおうとも

ララライリ ライリライ

Sop.Alto、 Ten.Bass、 Harpsichord

43

きせきは おこる ふたりのおかに

きせきは おこる ふたりのおかに

48

D

きせきは おこる このおかへつづく

きせきは おこる このおかへのみち

53

Sop.recorder

みち

rit. . . .